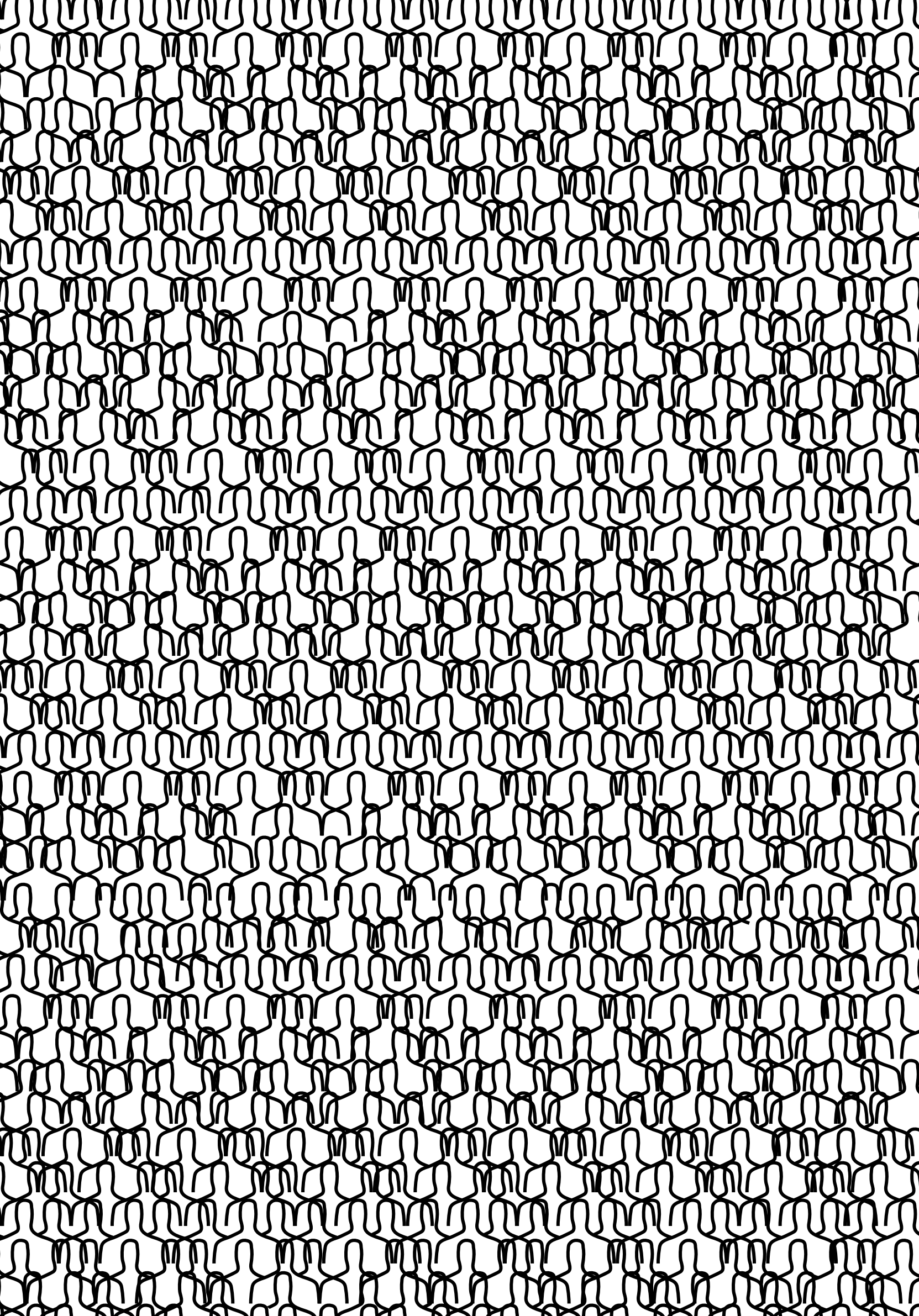




Nunca estudié ARTES
o algo parecido de forma
académicamente.



Y eso ha hecho que me pregunte sobre
el título de "ARTISTA"...



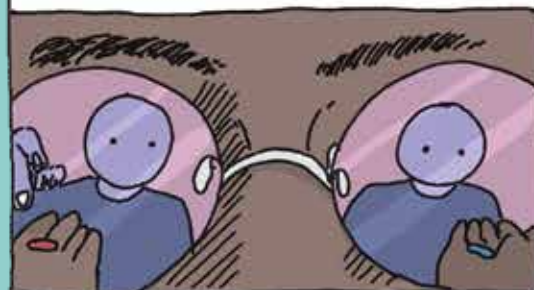
... sobre ¿quién te lo entrega?

☒ ARTISTA

☐ NO ARTISTA



Sobre si soy menos artista
porque me salté las estructu-
ras y aprendía desde la
necesidad solo de crear.



Aprendí a pintar no para
ser Picasso.



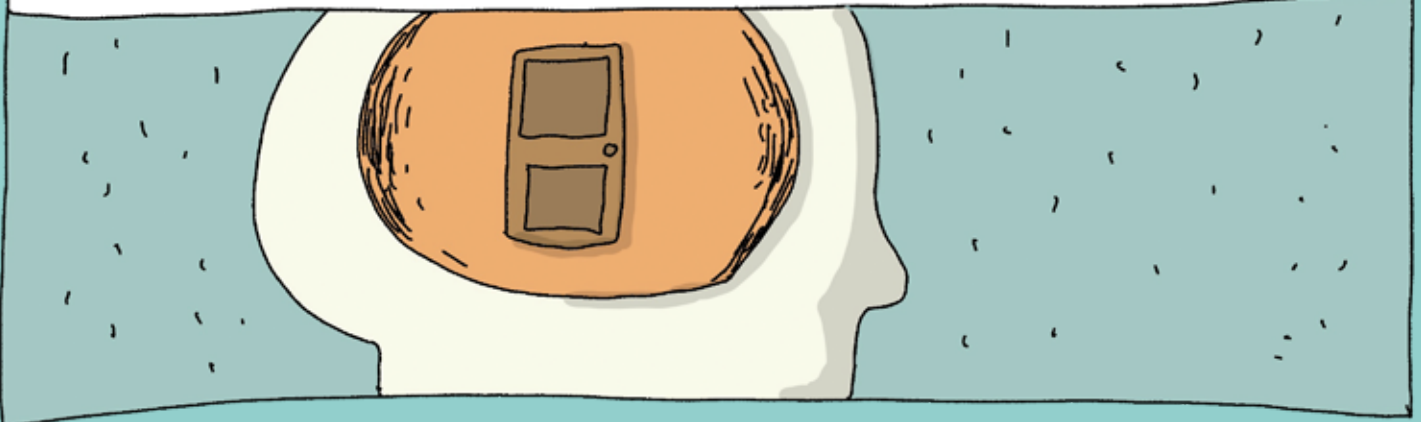
Aprendí a escribir
historias no para
ser Hemingway.



Aprendí sobre
hacer cine no para
ser KUBRICK.



Solo aprendí todo eso para comunicarme con el mundo.

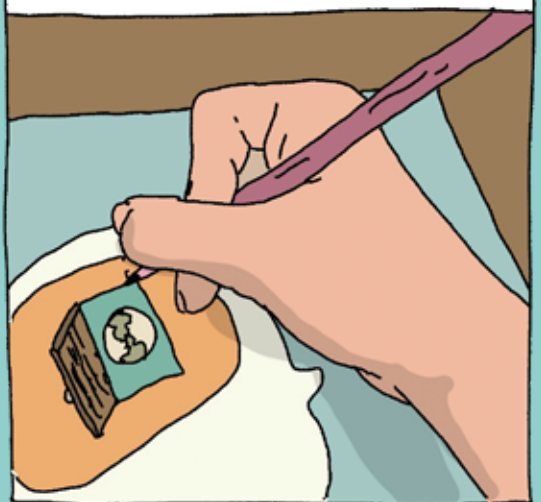


Un mundo que lo sentía muy lejano a mí.

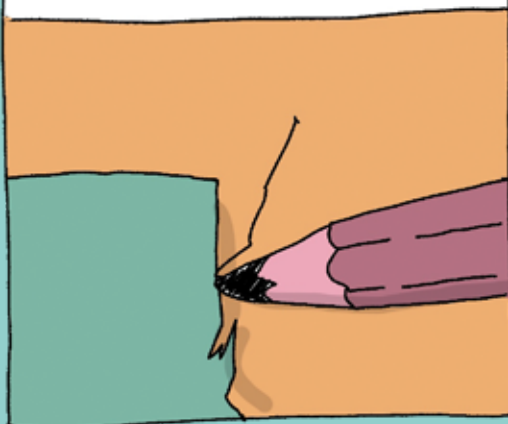


Y de pronto podía ser parte de él.

... con mis historias.



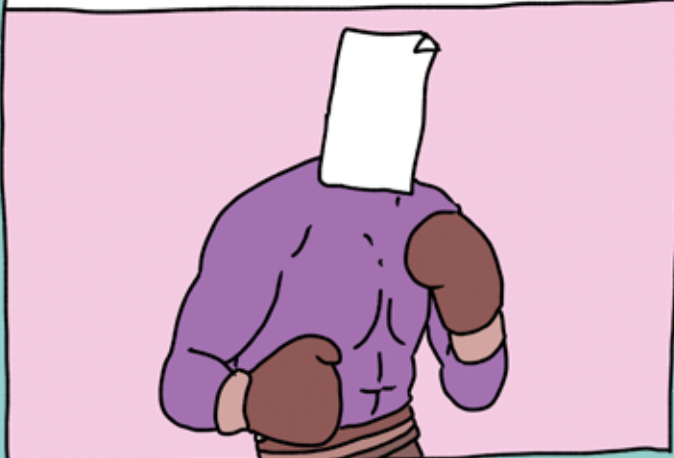
Dejando la tiranía de la perfección de las estructuras.



Ya que quizás no hay un título de artista... Solo se es ARTISTA.



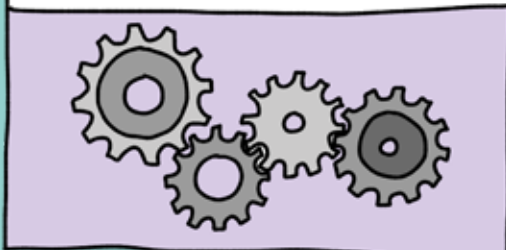
Un oficio en el que luchas todos los días con la hoja en BLANCO.



El artista trata de resolver problemas... de todo tipo.



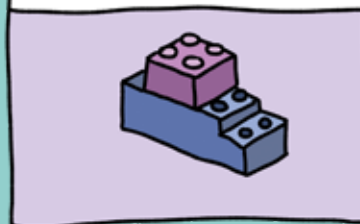
Si tiene suerte... Su primer problema será tener una IDEA.



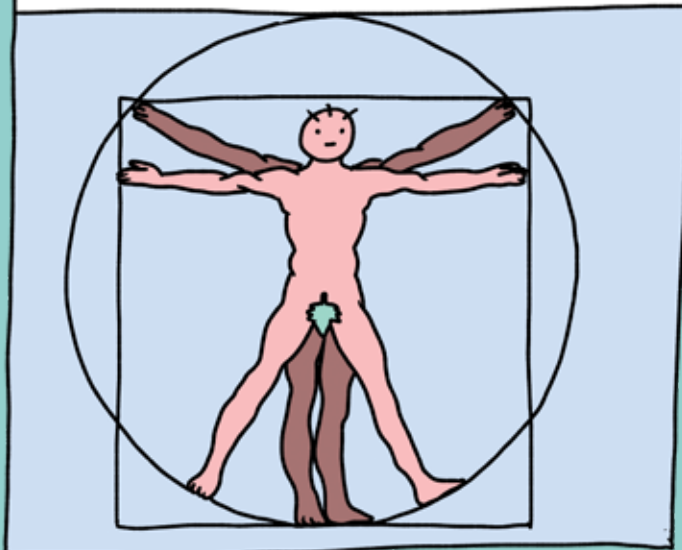
Saltando ese obstáculo, ahora debe elegir como comunica esa idea al MUNDO.



Esperando que al menos una persona logre conectar con su OBRA.



Para atravesar todo ese proceso el ARTISTA debe abandonar todo de sí...



Crear no es
algo
sencillo.

Pero me reconfortan las palabras de ZIKEK.

Cuando uno está en una actividad creativa,
con esa maravillosa fiebre... de decir
"POR DIOS, ESTOY LOGRANDO ALGO."

La felicidad no importa, uno está listo
para SUFRIR.



Un comic hecho por CAZURRO.