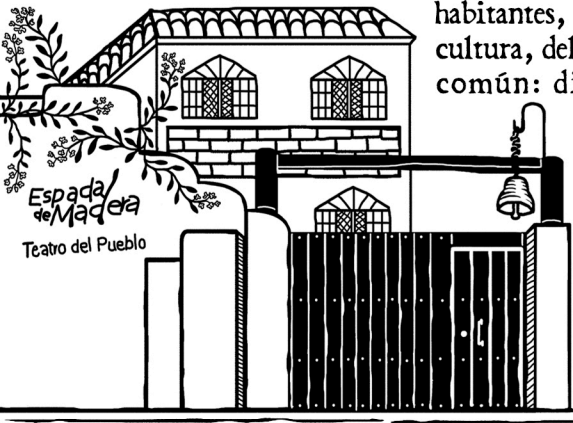


EL TEATRO DEL PUEBLO

Resistencia y comunidad

El Teatro del pueblo está ubicado en Zámbez, al norte de la ciudad. Es un espacio gestionado por el grupo Espada de Madera, quienes en sus más de 35 años de trayectoria, han puesto en escena teatro de alta calidad para todos, dentro y fuera del país. El Teatro del Pueblo ofrece funciones de teatro, títeres, talleres, charlas, actividades para niños y jóvenes, una residencia para artistas y es un punto de encuentro para la comunidad y los visitantes hace ya 12 años. A partir de que se movió el botadero de basura, Zámbez es un territorio que ha buscado levantarse y construir una nueva realidad para sus habitantes, lo han hecho a través de la educación, de la cultura, del arte y de perseguir alineados un objetivo común: dignificar el espacio y generar nuevas experiencias y oportunidades al alcance de todos. La Espada de Madera y el Teatro del pueblo son parte de esa historia, cultura que se expande, aporta y resiste, mostrándonos que lejos de ser sólo para las élites, el arte es un derecho de todos.



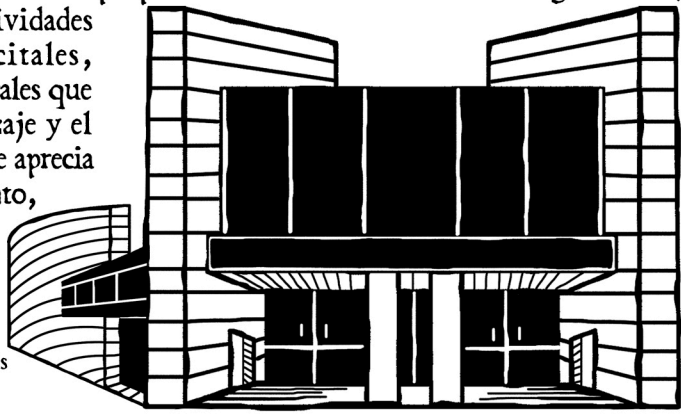
Barrio: Zámbez
Calle México 5161 y Guayaquil (Zámbez)
Facebook.com/espadamadera

CASA DE LA MÚSICA

La belleza de lo clásico

La Casa de la Música es un bello edificio rodeado por un jardín lleno de flores y árboles en el norte de Quito, detrás del parque Rumipamba. Construido hace más de 19 años por la Fundación Filarmónica Casa de la Música, es una joya arquitectónica que alberga una variedad enorme de expresiones musicales, buscando fomentar y promover espectáculos con artistas nacionales e internacionales, actividades para la familia, y la difusión de los compositores ecuatorianos y sus proyectos. En su sala principal, se puede escuchar a las orquestas filarmónicas una vez al mes o ir a los conciertos que van desde música de cámara hasta pasillo, jazz y una diversidad de propuestas del más alto nivel. En su segunda sala, más pequeña, se realizan actividades complementarias como recitales, conversatorios y clases magistrales que construyen desde el aprendizaje y el compartir, una comunidad que aprecia las expresiones y el conocimiento, abriéndose a vivir experiencias culturales que la enriquecen.

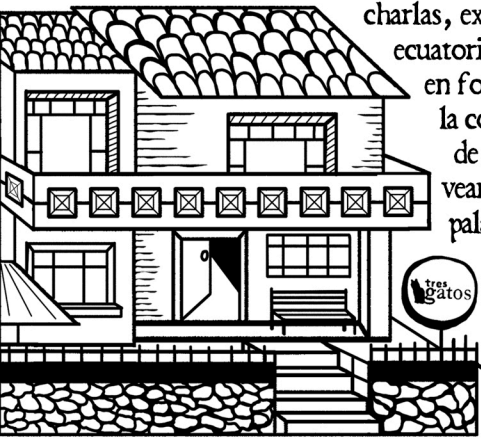
Barrio: Mariana de Jesús
Nuño de Valderrama y Mariana de Jesús
@casadelamusicaq



TRES GATOS

La última palabra la tienen los gatos

El olor del café y los libros. En un mundo donde cada vez estamos acostumbrados a que todo sea digital, la magia de un café libro creado por un grupo de amigos, una "cafebrería" como la llaman ellos, a donde ir a encontrar la paz un día cualquiera o donde ir a escuchar o conversar es infinita. Tres gatos lleva orgulloso su nombre que rinde homenaje a esos gatos famosos que acompañaron a grandes escritores, y también a Ursus Teodoro, Simone Macarena, Dimitri Botitas, Felipa Nepomucena y Hemingway Cambalache, los gatos que retratados en el espacio son testigos de una cantidad de expresiones culturales que incluyen charlas, exposiciones, micrófono abierto, club de lectura, café ecuatoriano de especialidad y que bajo su mirada gatuna se dan en forma de encuentros en torno a la lectura, la reflexión, la conversación y el disfrute de contar y escuchar historias, de permitir que nuestros sentidos y nuestra sensibilidad se vean estimulados en la aventura de tejer redes a través de la palabra, de la poesía, de la filosofía, de conocer y aprender diferentes lenguajes y hacerlo compartiendo los placeres de la vida como un café, un libro o una charla.



Barrio: La Mariscal
José Tamayo N23-59
@3gatoscafelibro

SPACIO CULTURAL

Donde el norte y el sur se encuentran

El Spacio Cultural es una iniciativa que trabaja en el desarrollo de actividades relacionadas con el arte visual, la gráfica y los procesos artesanales. Tiene un espacio de galería, varios talleres de artistas y una residencia para creadores que vienen de fuera a realizar sus actividades en Quito. En su oferta se puede encontrar exposiciones, talleres prácticos de grabado, serigrafía, tatuaje, y diversos eventos de más artistas y gestores que se realizan con el Spacio como punto de encuentro donde confluyen ideas y personas constantemente. Es una casa antigua en la entrada al centro, cerca del parque de El Egido, detrás de las bicis, en el callejón del graffiti, un punto donde también se encuentran el norte y el sur, lo tradicional y lo urbano, las expresiones de una ciudad completa, que viaja a su centro.



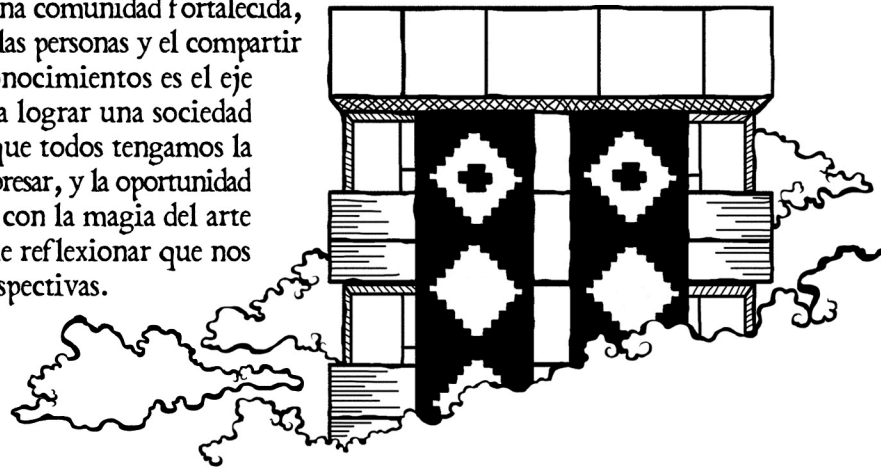
Barrio: El Ejido
Luis Felipe Borja N15-166
@spaciocultural

LA NUBE

Diversidad viva de día y de noche

La nube está ubicada en el Quito tenis, una explosión de color y alegría en medio de un barrio tradicionalmente residencial, y es casa de numerosas actividades y expresiones que van desde talleres y clubes, hasta fiestas temáticas, exposiciones y encuentros al rededor del teatro, la danza, performance, la poesía, y el arte visual. Es un espacio donde las expresiones de las diversidades y las disidencias encuentran un lugar seguro para desarrollarse, generando así una propuesta que siempre incluye y contribuye a la construcción de una comunidad fortalecida, donde el valor de las personas y el compartir experiencias y conocimientos es el eje fundamental para lograr una sociedad más justa, en la que todos tengamos la oportunidad de expresar, y la oportunidad de maravillarnos con la magia del arte y la posibilidad de reflexionar que nos aportan otras perspectivas.

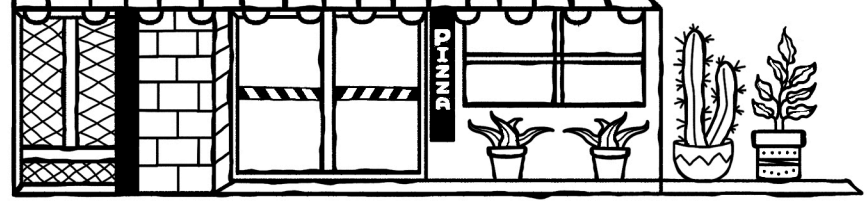
Barrio: Quito Tennis
San Francisco N39-145
@lanubecasacultural



BUENAVENTURA TV

Música, arte y familia

La Casa buenaventura, ubicada en la Mariscal, es un espacio en el que la música y la gráfica confluyen, se acompañan y generan una poderosa oferta a la hora de buscar que ver, o donde hacer un evento. Una sala de conciertos y una galería de arte son el centro del espacio en el que también hay un bello patio, comida y bebidas. Gestionada en familia, Buenaventura se siente cuidada como un hogar. El hogar donde han crecido las nuevas generaciones, y donde se presentan propuestas de altura tanto en lo visual como en lo musical y donde la calidad de los conciertos, exposiciones, ferias o conversatorios son un enorme aporte para que la diversidad de la oferta cultural en la ciudad crezca y se fortalezca a través de experiencias completas, que el público disfruta haciendo del espacio temporalmente su hogar también.



Barrio: La mariscal
Yáñez pinzón 2588
@buenaventura.tv

MANDRÁGORA

Con una amplia trayectoria escénica, el Teatro Mandrágora busca sostener y ampliar el desarrollo de nuevos lenguajes y espacios para el teatro, la danza, el arte visual y la mujer, siendo un referente en trabajo artístico que incluye, tanto a los artistas como los diferentes públicos que disfrutan de la oferta cultural de mandrágora, obras de teatro, programación para niños, encuentros sobre educación artística, lectura dramática son solo algunas de las actividades que se vienen desarrollando hace más de 16 años en Mandrágora. Parte importante de la propuesta son encuentros como Tiempos de Mujer, que promueve la reflexión y la consolidación de proyectos de mujeres artistas, pensadoras, académicas que generan a través de este encuentro una plataforma para presentar sus propuestas, Transitando Huellas, que busca rendir homenaje a través de la fotografía a la mujeres creadoras de distintas disciplinas artísticas que han construido con su esfuerzo parte importante de la historia del arte en el Ecuador.

Barrio: El Ejido
Casa de la Cultura Ecuatoriana - Bajo el MUNA
An. Patria y 6 de Diciembre
@teatromandrágora

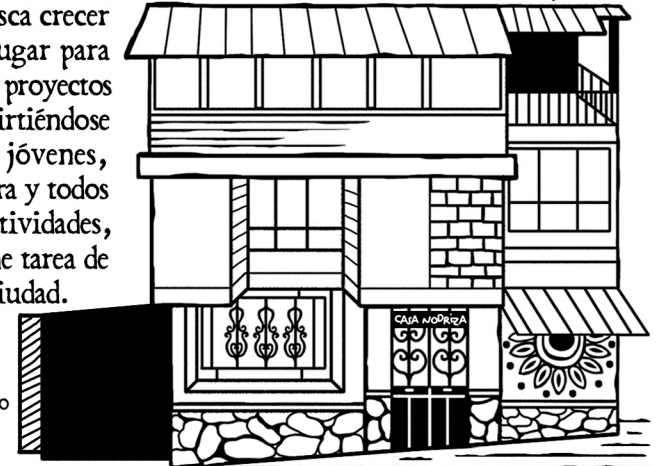


CASA NODRIZA

Cine y arte al sur de la ciudad

La Casa Nodriza es un espacio autogestionado que busca promover la educación a través de las artes. Ubicada en la Villaflores, en esta casa que se llena de diferentes expresiones, el cine ecuatoriano encuentra un hogar para su desarrollo y difusión, generando actividades donde se comparte y se conversa en torno a la proyección de proyectos audiovisuales independientes que se acompañan de cine foros. Ferias, conciertos, pintadas, talleres mensuales, una sala de ensayo para proyectos musicales, cafetería y más iniciativas pasan también en la Casa nodriza, que busca crecer y también impulsar y brindar un lugar para desarrollarse a los emprendimientos y proyectos de la comunidad que los rodea, convirtiéndose así en un punto de encuentro para jóvenes, artistas, amantes de cine y de la cultura y todos los visitantes que disfrutan de sus actividades, haciendo un gran aporte en la enorme tarea de llevar arte a todos los espacios de la ciudad.

Barrio: La Villaflores
Solano de Quiñónez casa 108 y Pedro De Alfaro
@casa_nodriza



**PÚ
BLI
COS** Revista
de artes y
pensamiento



**ART
ZINE**

UNA CIUDAD DE EXPRESIONES

Quito es una ciudad en la que en su geografía y su arquitectura, lo bello y lo bizarro se mezclan, lugares en los que te aventuras con la emoción de no saber qué vas a encontrar, lugares donde vas a buscar lo que te hace falta, fachadas que parecen una cosa y son otra después de que ves hacia adentro. Los que la habitamos, vivimos todos los días sus contrastes, nos maravillamos con su belleza y nos horrorizamos frente a su cara más cruda, nos acogemos a la incertidumbre de sus días, de su clima, nos arrullamos en su respirar. Nos reflejamos, nos perdemos y nos encontramos en sus formas y vivimos entre el “no hay nada que hacer para divertirse” y la adrenalina de una ciudad en la que puedes hacer de todo.

Esta selección de espacios culturales tiene como centro la variedad: de expresiones artísticas, de públicos a los que están orientadas y de barrios en los que están ubicados, buscando de esa manera abarcar geográficamente a través de estos lugares donde el arte se difunde y se comparte, un recorrido largo, desde Zámbriza hasta la Villaflores, mostrando una ciudad en la que la cultura se expande, y aporta espacios para desarrollarse en comunidad, haciendo con su accionar cambios profundos y necesarios en todo su territorio. En la búsqueda para esta selección además, Quito se ha presentado como una ciudad con una oferta cultural bastante variada, con muchos espacios que promueven y difunden arte de diferentes tipos, desde los museos y lugares institucionales, hasta las iniciativas más independientes, sostenerlos es un reto enorme, que merece ser reconocido por el público con su interés y su presencia, pensando al arte y a la cultura como un derecho y una necesidad fundamental, en la que invertir nuestros recursos - tiempo, energía, dinero- es una elección que nos alimenta, y que permite que todas estas maravillosas expresiones sigan creciendo, mostrándose, y en este caso, habitando lugares que las acogen, hogares de personas que acogen personas, y que hacen de la creación artística, la educación, la expresión y el arte su propósito y el centro de su actividad.

Carolina Iturralde
@condecario



CRÉDITOS

Producción
Coraeimp
Eduardo Bravo Jaramillo
Director Ejecutivo

Coordinadora del proyecto
Jicela Montero Bravo

Propuesta artística, ilustración,
diseño y diagramación
Santiago Maldonado

Desarrollador web
Alexis Olivo

Agradecimientos
Jorge Cisneros Laiquez
Bernarda Tomaselli
Inés Cárdenas